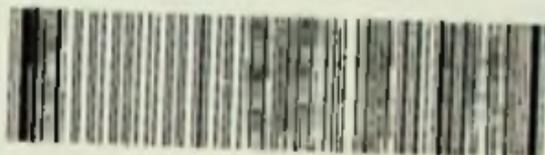


TERMO 18978

PATENTE 12370

DATA 12/11/1921



DC00164G40002786SOS



O Presidente da Republica dos Estados Unidos do Brasil,
 attendendo ao que requere u Miguel Bruschini, brasileiro, industrial, domiciliado
 nesta cidade do Rio de Janeiro, por seu procurador Manoel Cardoso de Carvalho Netto, bra-
 sileiro, jornalista, residente nesta Capital;

resolve conceder-lhe, pela prazo de quinze annos, a usa, goza,
 beneficios e vantagens da sua invenção de " um processo de recomposi-
 ção de photographias e gravuras de toda especie"

a relatoria conforme
 apositação sob a n.º 18.978

O Ministro de Estado das Negocias da Agricultura,
 Industria e Commercio assim a faça executar.

Rio de Janeiro, em dezasseis de Novembro de mil
 novecentos e vinte um, centesimo da
 Independencia e trigesimo terceiro da Republica.

Epitacio Pessoa
Luiz Lopes

[Handwritten signature]

N.º 12370

[Handwritten signature]

Balthazar Velloso
[Handwritten signature]

Memorial descriptivo da invenção de "um processo de recomposição de photographias e gravuras de toda especie", para que pede privilegio Miguel Bruschini.

Refere-se a invenção a um processo para recomposição de photographias e gravuras de toda especie e tem por fim um meio pratico e efficiente, de absoluta novidade, para a propaganda commercial.

Consiste o processo em recortar uma photographia ou qualquer gravura em um numero variavel de retalhos de quaesquer fórmãs (quadrilateros, triangulares, polygonaes, symmetricos ou asymetricos) e collocal-os nos envoltorios de qualquer artigo commercial, como os de balas, confeitos, cigarros, charutos, etc.; afim de que o consumidor os reuna e ajuste, collando-os em uma folha de papel recompondo a photographia ou gravura recortada, para conseguir um premio de valor arbitrario.

Em summa, reivindico como de minha invenção: um processo para recomposição de photographias e gravuras de toda especie, consistindo em recortal-as em retalhos de qualquer fórmula, collocar estes retalhos em envoltorios de quaesquer artigos commerciaes, afim de que o consumidor os reuna e ajuste recompondo as photographias ou gravuras para conseguir um premio, tudo substancialmente como se descreveu e para os fins especificados.

Rio de Janeiro, *[illegible]* de Outubro de 1921
P.p. Manuel Carlos de Balthazar Velloso
[Handwritten signature]

